



 [www.simonerivoire.com](http://www.simonerivoire.com)  
 [simone.rivoire@gmail.com](mailto:simone.rivoire@gmail.com)  
 +39 349 29 69 492  
 [simone\\_rivoire\\_dop](https://www.instagram.com/simone_rivoire_dop)

## Profilo

Ho finito gli studi con una tesi sull'allora nascente cinema digitale, che sperimentavo nelle produzioni underground di Milano. Ho iniziato a lavorare in Teatro come elettricista, a studiare la Luce e a maneggiare proiettori. Ho imparato a saper costruire e arrangiarsi con poco.

Nel 2007, con altri 3 soci, ho fondato Fotogramma 25, una società di video produzione nella quale mi sono occupato della fotografia di molti commercials, video-installazioni, cortometraggi e documentari.

Ho imparato il valore della squadra, a gestire un budget, a costruire uno sguardo, a cambiare punto di vista.

Finito il sodalizio, dal 2014 continuo come DoP e operatore camera freelance.

*Raccontare storie è la mia passione e il mio lavoro, e lo faccio con le immagini.*

## Formazione

2021 - CRLS cinematography workshop, di **Christian Berger**, Lisbona  
 2014 - Corso di Sceneggiatura, di **Alessandro Regaldo** (W.G.I.), Torino  
 2013 - Workshop "La luce nel cinema", di **Roberto Cimatti** (A.I.C.), Alba  
 2010 - Workshop "La fotografia del Cinema", di **Arnaldo Catinari** (A.I.C.), Milano  
 2010 - Light design Workshops, con **Guido Levi**, **Philippe Albaric**, Torino  
 2005 - Laurea in Scienze della Comunicazione Interculturale, **Università Milano Bicocca**  
 2005 - Light design Workshop, di **Marco Burger**, Asti  
 2004 - Corso in Regia cinematografica, di **Gabriele Akab Di Benedetto**, Milano



Any digital camera, s8 / Lights / Grip / Davinci Resolve /



Italian / English

## DOCUMENTARY

(In produzione): **"Capodimonte 49000"**, Doc by Marco Spagnoli - **DoP** - EIE FILM

(In sviluppo): **"Scritti dall'interno"**, Doc by Federico Ferrone, Michele Manzolini - **DoP** - EIE FILM

(In produzione) - **"Woolman"**, Doc by Federica Martino - **DoP** - NOURA FILM

(In produzione) : **"A dog's world"**, Doc by Claudia Tosi - **DoP** - STEFILM INTERNATIONAL

2023 - **"AMOR"**, Doc by Virginia Eleutieri Serpieri - **DoP** - STEFILM INTERNATIONAL / ERA FILM (LT)

2019 - **"Umberto B"**, Doc (88') by Francesco Amato - **Camera operator** - EIE film/DISCOVERY INTERNATIONAL

2019 - **"Passaggi"**, Doc (15') by Giuseppe Leonetti - **DoP** - INCADENZA FILM.

2017 - **"Il ballo delle illusioni"**, Doc (52'), by Luigi Cutore - **DoP** - Eie film/DISCOVERY INTERNATIONAL

2017 - **"Wonderful losers"**, Doc (70'), by Arunas Matelis - **Co-DoP** - STUDIO NOMINUM (LT)/STEFILM INT.

2017 - **"The Hate destroyer"**, Doc (52') by Vincenzo Caruso - **camera operator** - FOTOGRAMMA 25/Eie film.

2016 - **"Ghetto PSA"**, Doc (15') by Rossella Schillaci - **DoP** - UNAFILM

2016 - **"Mixability Rugby"**, Doc (21') by Pietro Balla - **DoP** - DERIVA FILM/DISCOVERY INTERNATIONAL.

2015 - **"La strada dei saggi"**, Doc (24') by Fabrizio Cafaro - **DoP** - HD MEDIA.

2015 - **"Emergency Exit"**, Doc Series (30') by Brunella Fili - **DoP** - OFFICINEMA DOC.

2014 - **"Sassi che rotolano"**, Mockumentary (10') by Epidemic - **Co-director, DoP** - EPIDEMIC (IT/CH).

2013 - **"Dal Profondo"**, Doc (75') by Valentina Pedicini - **1° AC, steadicam** - LA SARRAZ/RAI CINEMA.

## FICTION

2023 - **"La città felice"**, Short (14') by Francesco Ghiaccio - **DoP**

2022 - **"GOLEADOR"**, Short (15') by Francesca Frigo - **DoP** - BABYDOC FILM.

2021 - **"Nuovo contatto"**, Short (14') by Francesco Cavagnino - **DoP** - IMAGO Communication

2021 - **"Il Prigioniero"** Short (12') by Francesca Frigo - **DoP** - BABYDOC FILM

2019 - **"H.O.M."** VR360° Short (12') by Girolamo De Schio - **DoP** - KUBLAI FILM.

2018 - **"Ancora padre, ancora figlio"**, Short (17') by Vincenzo Caruso - **DoP** - FOTOGRAMMA 25.

2017 - **"Il mare si ritira"**, Short (30') **Director, author, DoP** - FOTOGRAMMA 25/Eie film.

2016 - **"Giacometti art walk"**, Fiction App by A. Fenoglio/D.Mometti - **DoP** - CENTRO GIACOMETTI(CH).

2014 - **"La sete"**, Short (21') by Epidemic - **Co-director, DoP** - EPIDEMIC (IT/CH).

2014 - **"Is-Shab"**, Short (15') by Martin Bonnici - **1°AC** - SHADEENA (M)/TURBULENCE (CH).

2014 - **"La mezza stagione"**, Feature film (80') by Danilo Caputo - **1° AC** - TARATATA FILM/STEPENWOLF FILM /GRAAL

2012 - **"Agatha"**, Short (17') by Elena Dova - **DoP** - GRINTA FILM.

2011 - **"Love bushido"**, Short (24') by Klaus Pas - **1°AC** - TURBULENCE (CH)/FOTOGRAMMA 25(IT).

2010 - **"Traiettorie Invisibili"**, Short (14') by Luc Walpoth - **DoP**, steadicam - TURBULENCE (CH)/FOTOGRAMMA 25(IT).

## TV / WEB

2019 - 2022 **"Basement cafe" (season 1,2,3,4)**, TV series - **camera operator** - TAPELESS FILM

2021 - **"Sales force LIVE"**, live show (90') by Anthony Fesce - **DoP** - ANOTHER PERSPECTIVE PICTURES

2020 - **"Mudwar"**, TV series (6x52') - **DoP** - EIE FILM/DISCOVERY CHANNEL

2017 - **"Prank and the city"**, TV series (8x52') - **DoP** - EIE FILM/MTV Italia

2013-2015 - **"Food markets"**, Doc Series (Season 1,2) by V.Caruso, S.Tealdi - **DoP** - STEFILM INTERNATIONAL/ZDF ARTE(D).

2013 - **"The Italian Tenors"**, TV Show (70') by Vincenzo Caruso - **DoP** - UNIVERSAL MUSIC (D).

2011 - **"It&ly Hairfashion"**, ADV (30') by F.Lussu, V.Caruso - **DoP** - FOTOGRAMMA 25.

## FELSTIVALS

**AMOR**: 80 Mostra del Cinema di Venezia - Selezione Ufficiale Fuori Concorso ('23), **Wonderful Losers**: OSCAR nominee ('19), MINSK International film festival ('19), WARSAW film festival ('19), TRIESTE film festival ('19), **Passaggi**: TORINO film festival ('19), **Ancora padre ancora figlio** MONFILMFEST ('18) **The Hate Destroyer**: BELLARIA ('17), **Ghetto PSA**: 73<sup>a</sup> Mostra cinema di VENEZIA ('2015), **Sassi che rotolano** PDFD ('14), **Traiettorie Invisibili**: CLERMONT FERRAND film Festival ('10), CINE'RAIL PARIS film festival('11), Mediteranean Short Film Festival TANGERI ('11)